

Belső szakmai továbbképzés

A Derecskei Bocskai István Általános Iskolában belső szakmai továbbképzést szerveztek 2021. 11. 02-án, az őszi szünetet követő első napon. Ezt a napot a pedagógusok szakmai tudásának fejlesztésére szánták. Az intézményben fontos a szakmai tudás mélyítése, az ismereteknek és készségeknek a megújítása, bővítése, fejlesztése.

Katonáné Ferencz Éva igazgató asszony a továbbképzés megnyitóján köszöntötte derecskei, konyári, tépei kollégákat, bemutatta a foglalkozásokat tartó előadókat, kiemelte az ismeretek bővítésének fontosságát.

A nevelőtestület tagjai négy csoportban, felváltva vettek részt valamennyi műhelyfoglalkozás munkájában.

A foglalkozások vezetését több kiváló előadó: iskolánk pedagógusai és külső szakemberek vállalták.

Gulácsi Ilona, Nagyné Szegedi Ildikó tanítónők: Drámapedagógia/ drámajátékok az iskolai gyakorlatban címmel. tartottak élvezetes interaktív, gyakorlatias foglalkozást a drámapedagógia módszertanáról.

A belső szakmai továbbképzésen a gyakorlatokon belül, néhány játéktípusból kaptak a munkatársak ízelítőt a kolléganőktől. Szó esett a dramatikus nevelés pozitív hatásairól is, amelyet a résztvevő pedagógusok megtapasztalhattak a közös játék során, A jó hangulatú foglalkozáson a következő kérdésekre adtak választ a drámapedagógiában gyakorlott tanítónők: Milyen pozitív hatásai vannak a dramatikus nevelésnek? Mire jó a játék? Mi a mi feladatunk a tanítás, nevelés során? Válasz: „Meg kell tanulnunk a gyermek szemével látni és fülével hallani, meg kell tanulnunk a gyermek élményvilágának a szintjét beszélni. Ennek feltétele pedig nem kevesebb, mint a gyermekbe vetett bizalom, az iránta érzett felelősség, melyből nyílt és derűs légkörben, ésszerű szabályok között, a gyermek felelőssége is kicsírázik

Fegyverneki Gergő - tanár, tréner, egyetemi oktató, a **Digitális élménypedagógia, Szemlélettől a jó gyakorlatokig** címmel módszertani „svédasztallal” kínálta meg a kollégákat: néhány digitális és offline élménypedagógiai módszert mutatott be, amik illeszkednek a 21. századi változásokhoz, így például a digitális generációhoz, újfajta munkaerőpiaci tendenciákhoz és persze a korszerű tanításhoz. Ezek könnyen adaptálható, kipróbálható jó gyakorlatok. Emellett bemutatta a Bűvösvölgy Médiaértés-oktató Központ tananyagfejlesztéseit.

A kiváló digitálispedagógia-szakértő IKT témában hazai és nemzetközi konferenciákon ad elő, rendszeresen publikál. Digitális jó gyakorlatait igazán motiváló, élményszerű műhelyfoglalkozások keretében osztja meg pedagógusokkal szerte az országban, így egykori általános iskolájában is. Nagy szakmai alázattal, sok humorral fűszerezett előadása tele volt ötletes módszerekkel, technikákkal.

Gönczi Tímea, iskolánk pszichológusa a *Mindfulness* fogalmáról, a tudatos jelenlét, az éber figyelem fontosságáról, hasznáról, tanulhatóságáról tartott interaktív előadást.

A *mindfulness* angol szót magyarra általában *tudatos jelenlétként* vagy *éber figyelemként* szoktuk fordítani, eredetileg azonban mindössze annyit jelent: ‘tudatosság’, ‘figyelem’. Alapvetően arra a folyamatra utal, amikor figyelmünket szándékosan és ítékezésmentesen a jelen pillanat tapasztalatai felé fordítjuk.

Azt az állapotot a mindennapi életben gyakran tapasztaljuk, általános jelenség, amikor a tudat elvándorol a jelen pillanattól, mert például máson kezdünk gondolkodni. A tudatos jelenlét során észrevesszük ezt az elkalandozást, és visszatereljük a figyelmet *az itt és most* felé. Az előadás tanulsága summázva: figyelünk – elterelődünk – észrevesszük – visszatereljük – figyelünk – és így tovább... – ez a tudatos jelenlét alapvető dinamikája.

A zeneterápia eszközeivel kiegészített foglalkozás igazi élményt nyújtott, ezáltal relaxálni is segített.

Dombi Imréné iskolánk pedagógusa az asszertív kommunikációról tartott előadásában értelmezte a mit jelent az asszertivitás.

Az asszertív kommunikáció olyan kommunikációs, viselkedési mintázat, amelynek során az asszertívan kommunikáló személy magabiztosan, a saját érzéseit, szükségleteit tudatosítva tud megnyilvánulni érzelmileg nehéz szituációban is. Egyúttal képes arra is, hogy meghallgassa, felfedezze és megértse a másik fél érzéseit, igényeit, szükségleteit. A kolléganő nagyon aktuális és minden ember számára hasznos témát bontott ki a foglalkozáson, amelybe bevonta a többi pedagógust is.

Kitért előadásában arra is, hogy ez a kommunikációfajta tanulható, fejleszhető.

Világossá tette szemléletes bemutatójában, mi is az asszertív kommunikáció célja, milyen kommunikációs stílusok vannak. Mindenki kiválaszthatta, rá vajon melyik jellemző leginkább.

Előadását azzal színesítette, hogy a mindennapi életből vett különböző szituációkon keresztül mutatta be a kommunikációs stílusok jellemzőit, eredményességét, hatását.

Tanulásgként levonható: az emberek élethelyzetüknek megfelelően alkalmazhatják az asszertív kommunikációt. Segítségével tisztább, erősebb, őszintébb kapcsolatokat kiépíthetünk ki.



A jó hangulatú nap végén igazgató asszony megköszönte az előadóknak azt, hogy a tantestület tagjai feltöltődhettek a tartalmas, motiváló hatású előadásokon.

Kovácsné Katona Irma

A képeket készítette: Kissné Szegedi Éva